Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. ĮV-826
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2022 m. gruodžio 20 d. įsakymo Nr. ĮV-1016
redakcija)

PATVIRTINTA
Nacionalinio Kauno dramos teatro generalinio direktoriaus
2023 m. kovo 15 d. įsakymu Nr. V-61

NACIONALINIO KAUNO DRAMOS TEATRO
2023 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiama reikšmė	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais
1. Užtikrinti „Kaunas - Europos kultūros sostinė 2022“ programoje sukurtų spektaklių rodymo tęstinumą ir sklaidą užsienyje bei Lietuvoje, atsižvelgiant į Kultūros Ministerijos rekomenduojamą Lietuvos rajonų sąrašą.	Spektaklių įtrauktų į „Kaunas - Europos kultūros sostinė 2022“ programą gastrolių skaičius, vnt.	12	Prisidedama prie Kultūros ministro valdymo srities antrojo veiklos prioriteto ,,Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas“ ir XVIII LR Vyriausybės prioritetinio projekto ,,Kultūrinė diplomatija, valstybės įvaizdis ir tarptautiškumas. Tai, kuo turime didžiuotis“ 80.4 punkto.
2. Reguliariai rodyti spektaklius su titrais ir (arba) sinchroniniu vertimu į užsienio kalbą.	Spektaklių su titrais ir (arba) sinchroniniu vertimu į užsienio kalbą skaičius, vnt.	35	Prisidedama prie kultūros ministro valdymo srities 2 veiklos prioriteto ,,Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas“ įgyvendinimo ir XVIII LR Vyriausybės prioritetinio projekto: ,,Visiems prieinama ir įtrauki kultūra“ 76.3. punkto įgyvendinimo.
3. Sustiprinti kasmetinio edukacinio festivalio ,,Nerk į teatrą“ programą pasitelkiant kuratorystės modelį.	Kuratoriaus atrinktų ir atliktų pasirodymų skaičius, vnt.	6	Prisidedama prie kultūros ministro valdymo srities antrojo veiklos prioriteto ,,Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas“ ir XVIII LR Vyriausybės prioritetinio projekto ,,Kultūros svarba asmens, visuomenės ir valstybės raidai“ 72 punkto įgyvendinimo.

4. Taikyti ,,Kultūros paso“ modelį esamiems ir būsimiems repertuariniams teatro spektakliams juos sustiprinant sukurtais edukaciniais paketais.	Spektaklių, turinčių edukacinius paketus pedagogams, įtrauktų į "Kultūros paso" sistemą skaičius, vnt.	5	Prisidedama prie kultūros ministro valdymo srities antrojo veiklos prioriteto ,,Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas“ ir XVIII LR Vyriausybės prioritetinio projekto ,,Kultūros svarba asmens, visuomenės ir valstybės raidai“ 72 punkto įgyvendinimo.
5. Parengti aktualią NKDT programą Lietuvos kultūros sezono Prancūzijoje pristatymo metams	Parengta programa, vnt.	1	Prisidedama prie Kultūros ministro valdymo srities antrojo veiklos prioriteto ,,Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas“ ir XVIII LR Vyriausybės prioritetinio projekto ,,Kultūrinė diplomatija, valstybės įvaizdis ir tarptautiškumas. Tai, kuo turime didžiuotis“ 80.4 punkto.
Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	*3552* tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – *2874* tūkst. eurų.		
Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 20*23*–20*25* metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:	08-001-04 NPP strateginis tikslas: Stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą. Uždaviniai: 08-001-04-01 (P) Skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros; 08-001-04-02 (P) Gerinti sąlygas kuriantiems Lietuvoje ir didinti Lietuvos kultūros sklaidą užsienyje; 08-001-11-01 (T) Užtikrinti nacionalinio profesionalaus meno įvairovę ir sklaidą.		

Veiklos planu siekiama šių įstaigos 2023 –2025 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių: *[Taikoma tik asignavimų valdytojams]*	Strateginio tikslo: 08-001-11 stiprinti profesionalaus scenos meno kokybę, ugdyti ir skleisti institucijos kultūrinį savitumą. 08-001-11-01 (T) Tęstinės veiklos uždavinys Pristatyti žiūrovams geriausius scenos meno kūrinius		
Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Siekiama reikšmė	Atsakingas darbuotojas, pareigos
PAGRINDINĖ VEIKLA *(pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)*			
I. Apsilankymai: *1. Formuoti tikslinį repertuarą įtraukiant naujus kūrinius ir renginius.* *2. Sukurti naują lojalumo programą, kuri didintų pakartotinių apsilankymų skaičių.* *3. Organizuoti gastroles Lietuvoje ir užsienyje.*	**Lankytojų skaičius (žm.)**	**55000**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	**900**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	**3**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	**88**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė
II. Kūrybinė veikla: *1. Viešai atlikti 6 naujus kūrinius, iš kurių 1 būtų užsienio kūrėjų.* *2.Viešai atlikti 270 renginių.* *3.Pristatyti teatro auditorijai netradiciniais teatro žanrais paremtas premjeras.*	**Viešai atliktų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)**	**6**	Meno vadovas Edgaras Klivis
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	**250**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė
	Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	**35**	Meno vadovas Edgaras Klivis
	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)	**44**	Meno vadovas Edgaras Klivis
	Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	**2**	Meno vadovas Edgaras Klivis
III. Kultūrinės edukacijos veikla: *1. Įgyvendinti edukacinį festivalį "Nerk į teatrą", kuriame vyktų ne mažiau nei 40 edukacinių užsiėmimų.* *2. Dalyvauti kaip partneriams itin gabių vaikų tarpdisciplininio ugdymo programoje.* *3. Išviešinti sukurtus edukacinius paketus pedagogams skatinančius moksleivių kritinį mąstymą bei pritaikomus integruotoms pamokoms.*	**Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), *iš jų:***	**2930**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	**2730**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)	**150**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė
	Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	**120**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos: *1. Reguliariai rodyti spektaklius svečiams iš užsienio, su titrais užsienio kalbomis.* *2. Užtikrinti NKDT teikiamų paslaugų prieinamumą socialiai pažeidžiamoms grupėms.* *3. Atnaujinti teatro internetinę svetainę patogesniam paslaugų ir informacijos pasiekiamumui.*	**Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)**	**3**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	**19**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	**17**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė
II. Tarptautiškumas: *1. Sukurti 1 premjerą su užsienio šalių menininkais.* *2. Tęsti tarptautinių projektų įgyvendinimą - Interaktyvaus spektaklio „Babelio bokštas“ sukūrimas“, Tarptautinis edukacinis festivalis "Nerk į teatrą", Spektaklio "Audra" (darbinis pavadinimas) pastatymas, Deconfining arts, culture and policies in Europe and Africa)* *3. Parengti aktualią NKDT programą Lietuvos kultūros sezono Prancūzijoje pristatymo metams (2024).*	**Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)**	**1**	Meno vadovas Edgaras Klivis
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	**4**	Meno vadovas Edgaras Klivis
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: *1. Tęsti bendradarbiavimą su įvairiomis organizacijomis auditorijų plėtros ir socialinės atsakomybės tikslais.* *2. Tęsti bendradarbiavimą su universitetais įgyvendinant studentų praktikas: VDU, VU, Kauno kolegija, KTU. 3. Bendradarbiauti su verslo atstovais siekiant įgyti gerosios patirties.*	**Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)**	**6**	Meno vadovas Edgaras Klivis
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	**9**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė
IV. Rinkodara: *1. Atlikti 2 NKDT paslaugų kokybės tyrimus.* *2. Įgyvendinti reklamines kampanijas naujoms premjeroms.* *3. Pristatyti NKDT tarptautinius projektus stiprinant organizacijos įvaizdį.*	**Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)**	**2**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė
V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: *1. Užmegsti ryšius su pedagogais, kurių klasėsė mokosi specialių poreikių vaikai, pritaikant eduakcines veiklas visos klasės poreikiams.* *2. Stiprinti NKDT savanorystės programą bei įgyvendinti JST savanorystės programą.*	**Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)**	**90**	Vadybos skyriaus vadovė Skaistė Jurėnė

BENDROSIOS FUNKCIJOS			
Žmogiškieji ištekliai			
I. Personalo valdymas: *1. Atlikti struktūrinius pertvarkymus ūkio skyriuje.* *2. Atlikti darbuotojų pasitenkinimo darbu apklausą;*	**Užimtų pareigybių dalis (proc.)**	**100**	Personalo vadovė Lina Zemkauskienė
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	**0,69**	Personalo vadovė Lina Zemkauskienė
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	**7,8**	Personalo vadovė Lina Zemkauskienė
II. Kvalifikacijos tobulinimas: *1. Tęsti bendradarbiavimą su darbuotojus ruošiančiomis ir darbuotojų kvalifikaciją keliančiomis mokymo įstaigomis, dėl trūkstamų specialistų ir apmokymų darbuotojams.* *2. Sukurti kvalifikacijos tobulinimo planą 2024 metams.*	**Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)**	**15**	Personalo vadovė Lina Zemkauskienė
	Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	**15**	Personalo vadovė Lina Zemkauskienė
Finansai			
I. Pritrauktos papildomos lėšos: 1. Pritraukti rėmėjų indėlį NKDT vykdomai veiklai. 2. Organizuoti 1,2 proc. pajamų mokesčio dalies (skatinimo) programą.	**Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)**	**521000**	Vyriausioji finansininkė Jolita Malcytė
	Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	**263000**	Vyriausioji finansininkė Jolita Malcytė
Turtas			
I. Nekilnojamo turto valdymas: 1. Atnaujinti pastato vaizdo stebėjimo sistemą, pakeisti analogines kameras skaitmeninėmis. 2. Sutvarkyti mažųjų scenų kiemelio pastatų stogus, įrengti trūkstamus lietaus surinkimo latakus ir lietvamzdžius. 3. Perdažyti didžiosios scenos, „Rūtos“ ir „Mažosios“ salės grindis.	**Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)**	**24**	Technikos vadovas Valius Kriščiūnas
II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Įsigyti mažą ekonomišką krovininį automobilį, skirtą medžiagų ir dekoracijų pervežimams. 2.. Atnaujinti Didžiosios scenos mechanikos valdymo sistemą: pakeisti valdymo pultus, valdymo duomenų kompiuterius, atnaujinti E-stop sistemą ir kitus sistemos komponentus.	**Įstaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)**	**3900**	Technikos vadovas Valius Kriščiūnas
	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	**0,7**	Technikos vadovas Valius Kriščiūnas
Investicijų projektai			
I. Projektų valdymas: 1. Tęsti mažųjų scenų kiemelio rekonstravimo projekto bei investicinio projekto "Teatro fabrikas" parengimą. 2. Atlikus galimybių studiją parengti ne mažiau kaip 100 kW galingumo saulės elektrinės projektą, ant teatro stogų.	**Investicijų projekto *X* įgyvendinimo pažanga (proc.)**	-	Technikos vadovas Valius Kriščiūnas

Generalinis direktorius — *(Pasirašančio asmens pareigos)*

(parašas)

Egidijus Stancikas — *(Vardas Pavardė)*