PATVIRTINTA
Nacionalinio Kauno dramos teatro generalinio direktoriaus
2026 m. rugsėjo 30 d. įsakymu Nr. V-86

NACIONALINIO KAUNO DRAMOS TEATRO KVIETIMŲ SKYRIMO IR BILIETŲ SU NUOLAIDA PARDAVIMO TVARKA

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Nacionalinio Kauno dramos teatro kvietimų teikimo ir bilietų su nuolaida pardavimo tvarka (toliau – Tvarka) nustato kvietimų į Nacionalinio Kauno dramos teatro (toliau – Teatras) renginius skyrimo, bilietų su nuolaida pardavimo, kvietimų apskaitos ir kontrolės tvarką.
2. Šios Tvarkos tikslas – užtikrinti skaidrų ir pagrįstą kvietimų bei nuolaidų taikymą ir apskaitą bei Teatro veiklos plane nustatytų lankytojų rodiklių laikymąsi.
3. Kvietimas – tai neatlygintinai suteikiama teisė lankyti Teatro renginį, išduodant bilietą, kurio kaina yra 0 Eur.
4. Bilietas su nuolaida – bilietas, parduodamas asmeniui, kuris pagal šią Tvarką turi teisę į nustatyto dydžio nuolaidą.
5. Premjeriniais spektakliais laikomi trys pirmieji vieši spektaklio rodymai.
6. Teisė pasinaudoti kvietimu ar bilietui taikoma nuolaida negali būti perduodama kitam asmeniui, jeigu kvietimas ar nuolaida suteikti atsižvelgiant į konkretaus asmens statusą ar kitas su juo susijusias aplinkybes.

II. KVIETIMŲ SKYRIMO BENDROSIOS SĄLYGOS

7. Bendras per kalendorinius metus nemokamai apsilankiusių lankytojų skaičius, išreikštas procentine dalimi nuo bendro Teatro lankytojų skaičiaus, negali viršyti Teatro einamųjų metų veiklos plane dalyje „Apsilankymai“ nustatyto rodiklio „Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)“.
8. Kvietimai gali būti skiriami, kai:
   8.1. yra laisvų vietų;
   8.2. prognozuojamas mažesnis nei 90 proc. konkretaus renginio salės užimtumas;

8.3. kvietimų suteikimas nekelia rizikos viršyti 7 punkte nustatyto metinio rodiklio.

9. Kvietimai į konkretų renginį skiriami atsižvelgiant į renginio pobūdį, salės užimtumą, bilietų pardavimo rezultatus, kvietimo skyrimo tikslą ir Teatro veiklos interesus.

10. Išimtiniais atvejais kvietimai į premjerinius ar kitus didelės paklausos renginius gali būti skiriami ir esant 8.2 papunktyje nurodytoms aplinkybėms, kai tai pagrįsta Teatro reprezentavimo, profesinio bendradarbiavimo, viešinimo, partnerystės, kūrybiniais, strateginiais ar kitais su Teatro veikla tiesiogiai susijusiais tikslais. Tokiais atvejais kvietimų skaičius ribojamas atsižvelgiant į konkretaus renginio aplinkybes ir kvietimų skyrimo tikslą.

III. ASMENYS, KURIEMS GALI BŪTI SKIRIAMI KVIETIMAI

11. Atsižvelgiant į šios Tvarkos II skyriuje nustatytas sąlygas, kvietimai gali būti skiriami:
    11.1. asmenims su negalia, naudojantiems neįgaliojo vežimėlį, į specialiai šiems asmenims skirtas vietas Didžiojoje, Rūtos ir Mažojoje salėse;
    11.2. asmeniniams asistentams, lydintiems asmenį su negalia, pateikus teisę į asmeninę pagalbą patvirtinantį dokumentą, kai toks dokumentas reikalingas;
    11.3. socialinės globos, rūpybos ir kitų socialinių paslaugų įstaigų gyventojams bei, kai būtina, juos lydintiems darbuotojams;
    11.4. visuomeninių, nevyriausybinių ir labdaros organizacijų atstovams, kai kvietimų skyrimas susijęs su kultūros prieinamumo, socialinės įtraukties, auditorijų plėtros ar kitais Teatro veiklos tikslais;
    11.5. užsienio piliečiams, kuriems, suteikus prieglobstį Lietuvos Respublikoje, teikiama valstybės parama integracijai;
    11.6. profesionaliojo scenos meno vertintojams ir profesionaliųjų scenos meno festivalių organizatoriams;
    11.7. viešosios informacijos rengėjams ir skleidėjams, įskaitant žiniasklaidos, televizijos, radijo ir spaudos atstovus, kai kvietimas susijęs su Teatro renginio viešinimu;
    11.8. asmenims, dalyvaujantiems Teatro rinkodaros, viešinimo ir auditorijos plėtros veiklose, įskaitant konkursų ir akcijų laimėtojus, nuomonės formuotojus ir kitus informacijos sklaidos partnerius;
    11.9. paramos teikėjams, suteikusiems paramą Teatrui, laikantis Lietuvos Respublikos labdaros ir paramos įstatymo 8 straipsnio 1 ir 2 dalyse nustatytų reikalavimų;

11.10. verslo ir kitų juridinių asmenų, suteikusių Teatrui prekes ar paslaugas neatlygintinai arba lengvatinėmis sąlygomis, atstovams, kai kvietimų skyrimas yra pagrįstas bendradarbiavimo ar partnerystės tikslais;

11.11. Lietuvos Respublikos Prezidentui, Ministrui Pirmininkui, ministrams, Seimo Pirmininkui, Seimo nariams, savivaldybės tarybų nariams, savivaldybės merui, vicemerams, diplomatinių atstovybių atstovams bei kitiems asmenims, vykdantiems tarnybines, valstybės institucijų atstovavimo ar tarptautinio protokolo funkcijas, ir juos lydintiems asmenims;

11.12. užsienio diplomatams ir juos lydintiems asmenims;

11.13. užsienio scenos meno atstovams, prisidedantiems prie tarptautinio bendradarbiavimo, kultūrinių mainų, tarptautinio Teatro viešinimo ar profesinių ryšių plėtojimo;

11.14. profesionaliojo scenos meno emeritams ir buvusiems Teatro darbuotojams, kurių profesiniai pasiekimai yra įvertinti profesionaliojo scenos meno bendruomenėje;

11.15. Lietuvos profesionaliojo scenos meno Lietuvos profesionaliojo scenos meno ir kitų kultūros įstaigų vadovams ir atstovams, profesionaliojo scenos meno kūrėjams ir kitiems šios srities profesionalams, kai kvietimų skyrimas susijęs su profesiniu bendradarbiavimu, kompetencijų tobulinimu, profesinių ryšių plėtojimu ar kitais su profesine veikla susijusiais tikslais;

11.16. Teatro meno tarybos nariams;

11.17. Teatre aktyviai savanoriškai veiklą vykdantiems savanoriams;

11.18. scenos meną, muziką ir susijusias disciplinas studijuojantiems ar besimokantiems asmenims, jų dėstytojams, mokytojams, vadovams ir atstovams, taip pat kitų aukštųjų, profesinių ir bendrojo ugdymo mokyklų atstovams, kai kvietimų skyrimas susijęs su Teatro vykdomomis kūrybinėmis, edukacinėmis, kultūrinėmis, auditorijų plėtros, bendradarbiavimo ar kitomis bendromis veiklomis ir projektais;

11.19. moksleivių grupių vadovams, lydintiems ne mažesnę kaip 14 moksleivių grupę;

11.20. Teatro kūrybinių darbuotojų artimiesiems, kai kvietimai skiriami darbuotojo asmeninės sukakties ar kūrybinės veiklos jubiliejaus proga. Šiuo pagrindu gali būti skiriama ne daugiau kaip 10 kvietimų;

11.21. kitiems asmenims, kuriems teisę nemokamai lankytis Teatro renginiuose nustato Lietuvos Respublikos įstatymai ir Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimai.

IV. TEATRO DARBUOTOJŲ IR BUVUSIŲ DARBUOTOJŲ LANKYMASIS

12. Teatro darbuotojams, atsižvelgiant į jų profesinės veiklos poreikius, gali būti sudaroma galimybė stebėti Teatro viešus repertuarinius renginius, jeigu tai netrukdo žiūrovų aptarnavimui ir renginio organizavimui. Tokiu atveju darbuotojui žiūrovo vieta nerezervuojama ir negarantuojama.
13. Teatro darbuotojams ir į pensiją išėjusiems buvusiems Teatro darbuotojams organizuojamos premjerinių spektaklių generalinių repeticijų peržiūros.
14. Į 13 punkte nurodytą peržiūrą darbuotojui arba į pensiją išėjusiam buvusiam darbuotojui, atsižvelgiant į organizacines galimybes, gali būti leidžiama pasikviesti vieną lydintį asmenį.
15. Spektaklio kūrybinės komandos nariams ir spektaklyje vaidinantiems atlikėjams į premjerinį spektaklį gali būti skiriami ne daugiau kaip du kvietimai vienam asmeniui. Esant pagrįstam didesniam kvietimų poreikiui, didesnis kvietimų skaičius gali būti skiriamas atskiru Teatro generalinio direktoriaus sprendimu.
16. Teatro darbuotojams, įsigyjantiems bilietus į Teatro repertuarinius spektaklius, taikoma 81 proc. nuolaida. Bendras su šia nuolaida parduodamų bilietų skaičius į vieną spektaklį negali viršyti:
    16.1. 20 bilietų vienam spektakliui Didžiojoje salėje;
    16.2. 10 bilietų vienam spektakliui Ilgojoje salėje;
    16.3. 10 bilietų vienam spektakliui Rūtos salėje;
    16.4. 10 bilietų vienam spektakliui Mažojoje salėje.
17. 16 punkte nustatyta darbuotojų nuolaida netaikoma premjeriniams spektakliams ir spektakliui „Palata“.

V. BILIETŲ SU NUOLAIDA PARDAVIMAS

18. Bilietai su nuolaida Teatro kasoje ir elektroninėje parduotuvėje parduodami šiems asmenims:
    18.1. moksleiviams, besimokantiems pagal priešmokyklinio, pradinio, pagrindinio ar vidurinio ugdymo programas, išskyrus suaugusiųjų ugdymo programas, ir asmenims, sukakusiems Lietuvos Respublikos socialinio draudimo pensijų įstatyme nustatytą senatvės pensijos amžių, turintiems teisę į nuolaidą patvirtinantį dokumentą – taikoma 20 proc. nuolaida;
    18.2. aukštųjų mokyklų ir profesinio mokymo įstaigų nuolatinės studijų formos studentams, turintiems teisę į nuolaidą patvirtinantį dokumentą – taikoma 30 proc. nuolaida;
    18.3. asmenims, kuriems nustatytas 30–55 proc. dalyvumo lygis, turintiems teisę į nuolaidą patvirtinantį dokumentą – taikoma 30 proc. nuolaida;

18.4. asmenims, kuriems nustatytas 0–25 proc. dalyvumo lygis, turintiems teisę į nuolaidą patvirtinantį dokumentą – taikoma 50 proc. nuolaida;

18.5. „POLA“ kortelės turėtojams – taikoma 30 proc. nuolaida;

18.6. Šeimos kortelės turėtojams, į vaikiškus ir paaugliams skirtus spektaklius – taikoma 20 proc. nuolaida;

18.7. 15 ir daugiau asmenų grupei, bilietus įsigyjant Teatro kasoje – taikoma 15 proc. nuolaida;

18.8. Teatro naujienlaiškio prenumeratoriams jų gimimo mėnesį, naudojant Teatro suteiktą nuolaidos kodą, ne daugiau kaip 6 bilietams į Teatro repertuarinius spektaklius – taikoma 30 proc. nuolaida.

19. 18.1.–18.8. punktuose nustatytos nuolaidos netaikomos premjeriniams spektakliams, spektakliui „Palata“ ir vaikiškiems spektakliams, jeigu konkrečiam renginiui nenustatyta kitaip, išskyrus 18.6. punkte nustatytą nuolaidą, kuri taikoma tik vaikiškiems ir paaugliams skirtiems spektakliams.
20. Asmuo, įsigijęs bilietą su 18.1–18.6 papunkčiuose nustatyta nuolaida, bilietų tikrinimo metu privalo pateikti teisę į atitinkamą nuolaidą patvirtinantį dokumentą. Jo nepateikus, asmuo privalo Teatro kasoje sumokėti kainos skirtumą tarp bilieto su nuolaida ir bilieto be nuolaidos.
21. Likus vienai valandai iki renginio pradžios, esant laisvų vietų, į Teatro repertuarinius spektaklius, išskyrus vaikiškus ir paaugliams skirtus spektaklius, bilietai gali būti parduodami su 50 proc. nuolaida. Ši nuolaida taikoma tik Teatro kasoje.
22. Nuolaidos tarpusavyje nesumuojamos, išskyrus atvejus, kai Teatro generalinio direktoriaus sprendimu nustatyta kitaip.
23. Teatras, atsižvelgdamas į konkretaus renginio pobūdį ir bilietų paklausą, gali nustatyti papildomus renginius ar kategorijas, kuriems tam tikros nuolaidos netaikomos.
24. Teatras gali organizuoti laikinas bilietų pardavimo akcijas ir taikyti papildomas nuolaidas atskiriems renginiams, renginių ciklams ar tikslinėms lankytojų grupėms, atsižvelgdamas į renginio pobūdį, bilieto kainą, paklausą, auditorijos prieinamumą ir kitus su bilietų pardavimu susijusius veiksnius. Moksleiviams gali būti taikomos didesnės nei šios Tvarkos 18.1. punkte nustatytos nuolaidos, siekiant užtikrinti spektaklių prieinamumą šiai auditorijai. Akcijų sąlygos, taikymo laikotarpis ir nuolaidų dydžiai nustatomi atskiru Teatro sprendimu ir skelbiami viešai.

VI. KVIETIMŲ SKYRIMO IR APSKAITOS TVARKA

25. Kvietimai gali būti skiriami asmens ar organizacijos prašymu arba Teatro iniciatyva, vadovaujantis šioje Tvarkoje nustatytais pagrindais ir sąlygomis. Asmuo ar organizacija prašymą dėl kvietimo skyrimo pateikia elektroniniu paštu info@dramosteatras.lt.
26. Prašyme dėl kvietimo skyrimo nurodoma:
    26.1. pageidaujamas renginys, jo data ir laikas;
    26.2. pageidaujamas kvietimų skaičius;
    26.3. kvietimo skyrimo pagrindas pagal šią Tvarką;
    26.4. juridinio asmens pavadinimas arba fizinio asmens vardas ir pavardė;
    26.5. kontaktiniai duomenys (elektroninis paštas, telefono numeris).
27. Prašymas dėl kvietimo skyrimo išnagrinėjamas per 7 kalendorines dienas nuo jo gavimo. Apie priimtą sprendimą asmuo informuojamas prašyme nurodytu elektroniniu paštu.
28. Sprendimą dėl kvietimų skyrimo priima Teatro administratorius, suderinęs jį su Vadybos skyriaus vadovu.
29. Visi pagal šią tvarką apskaitomi kvietimai registruojami Teatro kvietimų registre.
30. Kvietimų registre nurodoma:
    30.1. renginio data ir laikas;
    30.2. renginio pavadinimas;
    30.3. kvietimą gavusio fizinio asmens vardas ir pavardė arba juridinio asmens pavadinimas;
    30.4. suteiktų kvietimų skaičius;
    30.5. kvietimo skyrimo pagrindas – atitinkamas šios Tvarkos punktas;
    30.6. Kvietimą kuruojantis Teatro darbuotojas;
    30.7. Kita reikšminga informacija, jei reikalinga.
31. Teatro kvietimų registro tvarkymą, kvietimų apskaitą ir apskaitos duomenų teisingumą užtikrina Teatro administratorius.
32. Tvarkant kvietimų registre ir kituose su kvietimų skyrimu susijusiuose dokumentuose nurodytus asmens duomenis, duomenys tvarkomi tik tiek, kiek būtina kvietimų skyrimo, apskaitos, kontrolės ir archyvavimo tikslais, laikantis 2016 m. balandžio 27 d. Europos Parlamento ir Tarybos reglamento (ES) 2016/679, Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatymo ir kitų taikomų teisės aktų reikalavimų.

33. Kvietimų registras ir kiti su kvietimų skyrimu susiję dokumentai įtraukiami į Teatro Dokumentacijos planą ir saugomi ne trumpiau kaip 3 metus. Pasibaigus nustatytam saugojimo terminui dokumentai sunaikinami teisės aktų nustatyta tvarka.

VII. KVIETIMŲ KONTROLĖ

34. Teatro Generalinis direktorius, Vadybos skyriaus vadovas ir Teatro administratorius užtikrina kvietimų skyrimo pagrįstumą, apskaitą ir šios Tvarkos laikymąsi.
35. Kvietimų skaičius ir nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis periodiškai vertinami pagal Teatro veiklos plane nustatytus rodiklius.
36. Nustačius riziką viršyti Teatro veiklos plane nustatytą nemokamai apsilankiusių lankytojų rodiklį, kvietimų skyrimas gali būti ribojamas, laikinai stabdomas ar taikomos kitos kvietimų skaičiaus valdymo priemonės.

VIII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

37. Už šios Tvarkos nuostatų įgyvendinimą atsakingi Teatro darbuotojai pagal jiems priskirtas funkcijas.
38. Ši Tvarka gali būti keičiama ar papildoma Teatro Generalinio direktoriaus įsakymu.
39. Klausimai, kurie nėra reglamentuoti šioje Tvarkoje, sprendžiami vadovaujantis Lietuvos Respublikos teisės aktais, Teatro vidaus teisės aktais ir Teatro generalinio direktoriaus sprendimais. Atsiradus poreikiui nuolat taikyti šioje Tvarkoje nereglamentuotus kvietimų skyrimo atvejus, Tvarka atitinkamai papildoma ar keičiama.